



## Einleitung:

- Du hast am Kurstag von 10.00 – 10.45 Uhr Zeit, alle Posten der Runde 1 zu absolvieren.  
Pro Posten gibt's maximal drei Versuche: Bei einem 😊 darfst du weiter – bei einem 😐 musst du nochmals trainieren gehen.
- Um 11.00 Uhr geht's wieder weiter mit Theorieunterricht
- Beim nächsten Kurstag geht's mit Runde 2 weiter.

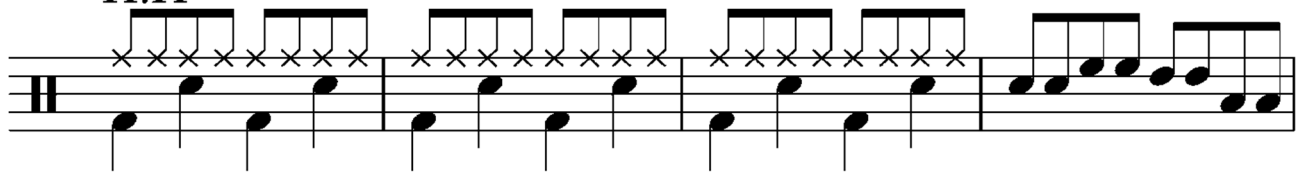
## Bewertungen:

Ziel erreicht (weniger als 3 Fehler)	Ziel fast erreicht
	
<b>Gehe zum nächsten Posten</b>	<b>Bitte nochmals trainieren</b>

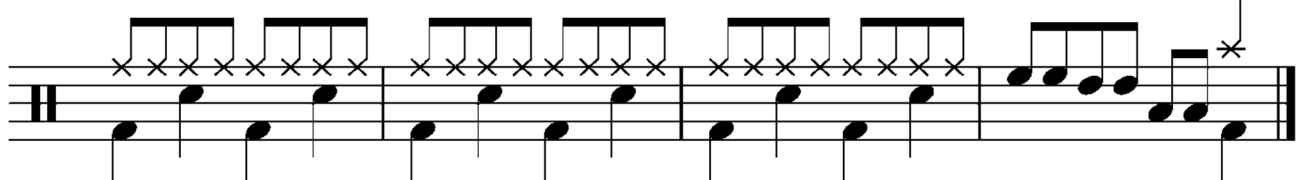
# Runde 1

## Posten – Liedertraining

H.H



Cr.



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch
------------	------------	------------

## Posten – Tonleitertraining

1er Schläge

R L R L R L R L



2er Schläge

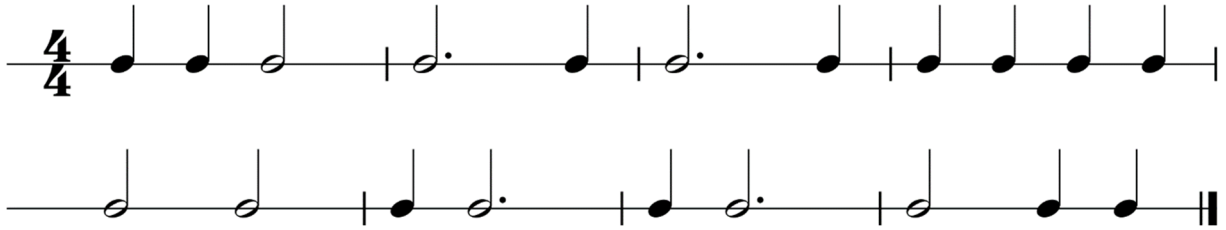
R R L L R R L L



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch
------------	------------	------------

## Posten – Rhythustraining

klatschen



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

## Posten – Dynamiktraining

Spiele auf dem einfachsten Ton



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

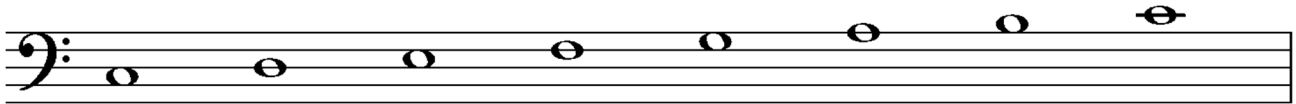
## Posten – Notennamentraining

Nenne die Notennamen

Für Violinschlüssellesende



Für Bassschlüssellesende



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Falls du noch Zeit hast...

## Runde 2

### Posten – Liedertraining

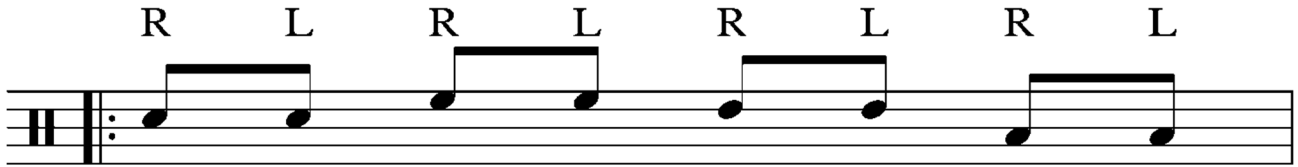
H.H.

Cr.

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

## Posten – Tonleitertraining

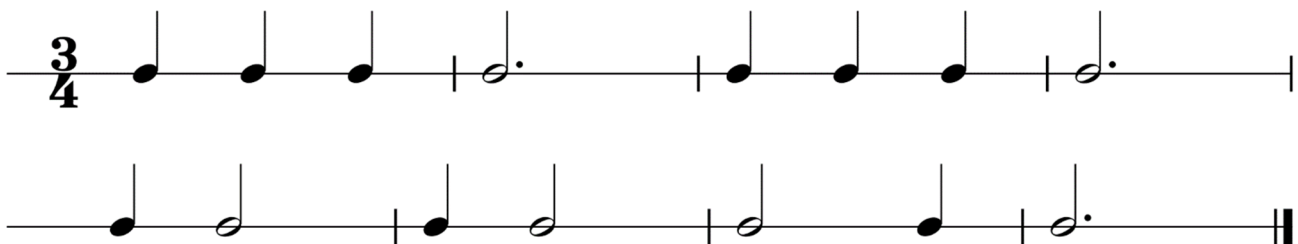
1er Schläge



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

## Posten – Rhythustraining

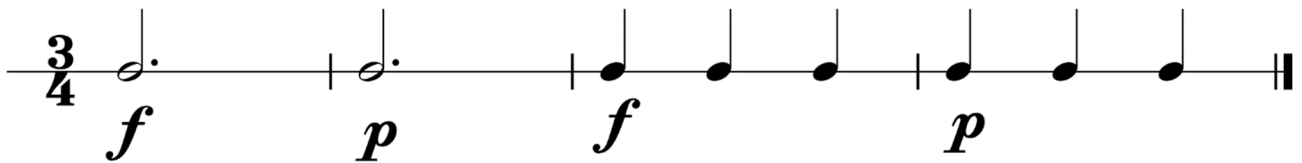
klatschen



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

## Posten – Dynamiktraining

Spiele auf dem einfachsten Ton



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

## Posten – Notennamentraining

Nenne die Notennamen  
Für Violinschlüssellesende

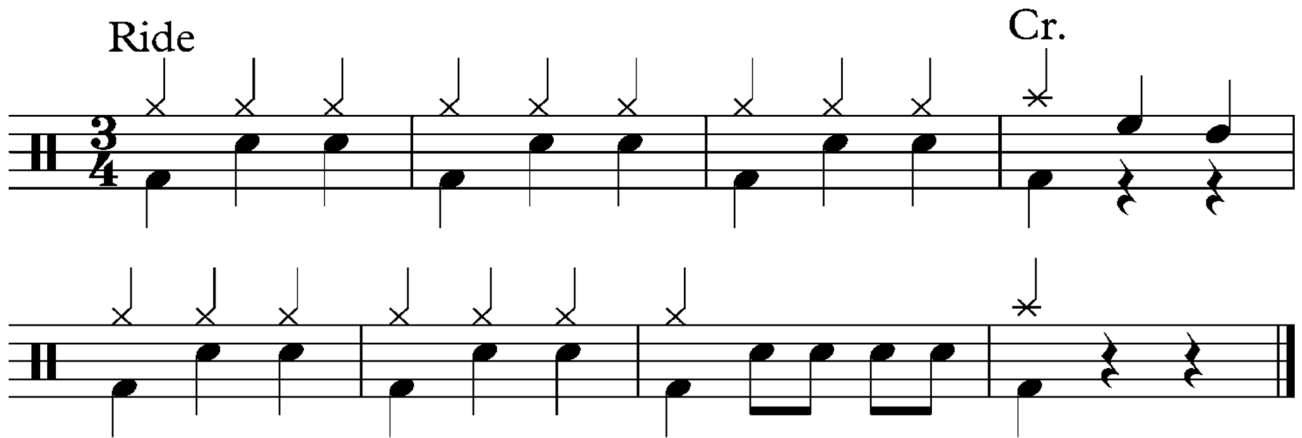


Für Bassschlüssellesende



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Falls du noch Zeit hast...



1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch